

KRETSARNAS VERKSAMHETSPLANER

AV-TEATERN

AV-teatern är en krets inom Arbetets vänner Huvudföreningen rf. Av-teaterns verksamhet finns i Huvudföreningens fastighet på Annegatan 26. AV-teatern sätter upp i dagsläget en produktion per år. Verksamheten leds av AV-teaterns styrelse på ideell basis. AV-teaterns styrelse väljer en professionell regissör som ansvarar för repetitioner och att föreställningen förverkligas. På scenen står amatörskådespelare och den övriga teaterverksamheten som scenografi, marknadsföring, producentuppgifter, biljettförsäljning och teknik sköts av arbetsgruppen och AV-teaterns styrelse.

Målsättningen för verksamhetsåret 2025 AV-teatern vill under verksamhetsåret 2025 stärka administration, marknadsföring och teknik. AV-teatern håller på att arbeta fram en längre strategi för teaterns verksamhet och utveckling. För att ytterligare förbättra verksamheten har ny teknik till AV-teaterns scen på Annegatan 26 i Helsingfors införskaffats och för att få det bästa ut av denna teknik behövs det kunnig teknisk personal.

Styrelsen arbetar fram produktionsbudgetar och arbetar fram en marknadsföringsplan för att öka åskådarsantalet. Styrelsen arbetar med produktionens regissör, scenograf och tekniker och bland annat göra upp repetitionsschema och sköta den praktiska verksamheten så att det konstnärliga teamet kan koncentrera sig på den kommande produktionen.

AV-teatern har under de tidigare åren jobbat med en professionell regissör som anställts på projektbasis, det har fungerat bra och det vill vi fortsätta med under verksamhetsåret 2024-2025. AV-teatern har under de senaste åren satt upp en produktion per år och med tanke på att skådespelarna är amatörer och har detta som hobby så vill vi fortsätta med den produktionstakten. Det unika med AV-teatern är att då den största delen av amatörteatrarna är sommarteater, spelar AV-teatern på höst-/vinterhalvåret. AV-teatern arbetar medvetet för att hålla en hög konstnärlig nivå och har ofta spelat nyskrivna finlandssvenska pjäser. AV-teaterns produktion Krymplingen på Inishmaan (2019) valdes som den enda svenskspråkiga produktionen till Harrastajateatterikesä (som dessvärre ställdes in pga pandemiläget). 2024-2025 spelar AV-teatern Komedin Boeing Boeing av Marc Camoletti och i regi av Jermo Grundström. Pjäsen kommer att spelas 19 gånger under 2025. AV-teatern är den enda amatörteatern i Helsingfors.

PRODUKTIONSPLAN

- Januari AV-teaterns Årsmöte, samt repetitioner av föreställningen Boeing Boeing
- Februari: repetitioner, 15.2.2024 Premiär och föreställningar
- Mars: föreställningar
- April: sista föreställningen är 11.4.2025, efter sista föreställningen rivs scenografin och scenen städas och ställs i ordning Samtal med regissör för ny pjäs som har premiär 2026. Val av ny pjäs
- Maj Ett fåtal repetitioner kommer att hållas i maj och AV-teaterns styrelse kommer att jobba vidare med marknadsföringen av föreställningen
- Augusti: repetitionerna börjar i slutet på augusti. Sammanlagt kommer produktionen ha mellan 40-50 repetition tillfällen. repschema görs av AV-teaterns styrelse samt regissör
- September:
 - repetitioner,
 - marknadsföring, lansering av affisch och flyers samt sociala medier
 - scenografibygg, kostym
- Oktober:
 - repetitioner,

- marknadsföring fortsätter
- ljud och ljus bygge.
- November:
 - repetitioner,
 - marknadsföring fortsätter
- December:
 - repetitioner,
 - marknadsföring fortsätter

BOKKLUBBEN

Bokklubben planerar följande verksamhet under året:

- Bokträffar. Ordna bokträffar i vanlig ordning under ledning av diskussionsledaren. Träffarna hålls januari-maj och september-december den andra onsdagen i månaden.
- Författarbesök. Författare inbjuds till bokträff på hösten 2025. Författarbesöken är öppna för alla åreter och även utomstående. Annonsering via föreningens webbsida och nyhetsbrev.
- Deltagande i litteraturfestivalen Helsinki Lit 16-17.5.2025. Den internationella litteraturfestivalen Helsinki Lit, grundad av författaren Philip Teir, är en tvådagars festival med framstående författare från hela världen som samtalar med prominenta inhemska författare. Inträdet för klubbens medlemmar bekostas med understöd från föreningens understödsstiftelse.

BRIDGEKLUBBEN

Bridgeklubben grundades för snart 79 år sedan och är fortfarande en av AV Huvudföreningens största kretsar. Genom att ordna regelbundet återkommande spelkvällar strävar Bridgeklubben till att utveckla medlemmarnas spelkunnsande och -intresse i social samvaro under gemytliga förhållanden. Klubben är den enda svenskspråkiga bridgeklubben i Helsingfors som erbjuder sina medlemmar möjlighet att bli registrerade av Finlands Bridgeförbund FBF och därmed få rätt att delta i nationella och internationella tävlingar.

De ordinarie spelkvällarna ordnas två gånger i veckan under perioden januari-maj och september-december. På måndagar spelar vi i kretsarnas sal och på torsdagar spelar vi elektroniskt på RealBridge, båda kvällarna med spelbörjan vanligen kl. 17.30.

Sommarbridge på RealBridge spelas dessutom på måndagar (lagtävling) och torsdagar (partävling) i juni (före midsommaren) och i augusti.

Den populära trivselbridgen fortsätter som förut med dagsspel i kretsarnas sal ungefär varannan måndag.

Sammanlagt organiserar bridgeklubben under verksamhetsåret omkring 80 ordinarie spelkvällar förutom andra tävlingar och klubbkamper.

Då det kan uppstå behov att temporärt omdisponera utrymmena i föreningens byggnad och då Bridgeklubben inte helt kan styra spelet på nätet utan är beroende av en viss samverkan eller av någon annan praktisk orsak, är det möjligt att vissa justeringar i spelprogrammet måste göras. Medlemmarna hänvisas därför till klubbens hemsidor för eventuella uppdateringar av programmet.

MÄSTERSKAP OCH SPECIALTÄVLINGAR

Bridgeklubben arrangerar egna mästerskap enligt följande:

- Januari-mars: Lagmästerskap

- April: Mixedmästerskap
- September-oktober: Parmästerskap
- November: Individuellt mästerskap

ÖVRIGA TÄVLINGAR:

- Under perioden september-maj spelas en AKQJ-märkestävlingsserie.
- Mentortävling, en på våren (maj) en senare på hösten.
- Vid påsk: Äggbarometer på Annegatan.
- Vid årsskiftet: Nyårsbarometer på RealBridge.

De av FBF ordnade simultantävlingarna spelas månatligen inom klubben i samband med ordinarie spelkvällar. Även andra än AV-medlemmar är välkomna att delta i simultantävlingarna.

KLUBBKAMPER OCH ÖPPNA MP-TÄVLINGAR

Två traditionella klubbkamper ordnas år 2025. På våren besöker vi klubben BK Slam i Tammerfors. Klubbkampen ordnas för 27 gången. Tre lag från vardera klubben deltar.

På hösten får vi besök av Ekenäs BK. Fyra lag från vardera klubben deltar. Ekenäskampen ordnas för 71 gången.

MÄSTARPOÄNGTÄVLINGAR

Under hösten ordnas tre öppna MP-tävlingar, där även spelare från andra bridgeklubbar deltar.

- Oktober: Mixed
- December: Board-A-Match
- December: Harald Nordbergs minnestävling

Dessutom brukar klubben ställa upp med ett eller flera lag i Bridgeligan, en tävling klubbar emellan som ordnas av FBF under höstterminen.

BRIDGEKURSER

Agneta Arle, Gabriella Ahlvik och Carola Tengström fortsätter med att hålla bridgekurser för nybörjare och övningsspel för längre hunna. Kurserna, trots att de inte hålls i klubbens regi, har visat sig vara en god rekryteringsbas för nya spelare och medlemmar till klubben och AVH.

ANNAN VERKSAMHET

- Vårmetet hålls i januari i samband med en spelkväll.
- Säsongavslutning ordnas i maj under festliga former med bridgespel.
- Under hösten ordnas enligt tradition en resa med bridgespel.
- Höstmötet hålls i oktober i samband med en spelkväll.
- Julfest ordnas i december med program och bridgespel.
- Under året ordnas också en celebritetsfest.

ÖVRIGT

Lag från Bridgeklubben har traditionellt även deltagit i evenemang som ordnas inom huvudföreningen, såsom Dr. Bunduls frågesport och Promenadorienteringen, ofta med god framgång. Med tanke på

sammanhållningen inom huvudföreningen är det viktigt att bridgeklubbens medlemmar inte begränsar sin aktivitet till att enbart gälla den verksamhet som sker inom klubben.

Klubbens hemsidor är en effektiv informationskanal med uppgifter om kommande evenemang, tävlingsresultat och andra aktualiteter. Dessutom samlas på sidorna under årens lopp värdefull information ur historiksynpunkt.

Klubbens WhatsApp grupper (Bridge-AVH och AVH Trivsel) har visat sig vara en effektiv kanal för de som velat få tag på tillfälliga spelpartners samt för kommunikation i samband med aktuella händelser.

FOLKDANSLAGET

ORDINARIE VERKSAMHET

Laget träffas för övning varje onsdag kväll under terminerna. Mellan klockan 19 och 21 dansar vi till vår begåvade spelman, med en liten paus för umgänge och aktuell information. Dansrepertoaren följer i mycket FSF:s, Finlands Svenska Folkdansrings, årsprogram, men innehåller också stående favoriter ur nordisk folkdansrepertoar, teknikövningar, dansledarnas påfund och spontana önskemål.

Lagets ordinarie kretsmöte, vårmötet, hålls enligt stadgarna inom januari månad.

På hösten kan ett kretsmöte sammankallas för att diskutera nästa års verksamhetsplan, eller andra aktuella frågor. Detta är dock inte nödvändigt, eftersom verksamhetsplan och budget enligt kretsens stadgar är styrelsens ansvar.

Julfesten hålls traditionsenligt i december och sista övningen på våren firas med glass.

Via lagets WhatsApp-grupp och per e-post delas information om både vår egen verksamhet (bl.a. veckans dansade danser) och annat intressant inom folkdans och folkmusik.

DRÄKTARKIVET

Inventeringen av föreningens dräktarkiv, som kretsen förvaltar, fortsätter. Dräktarkivarierna fortsätter diskussionen med nyckelpersoner i föreningens styrelse. Utrymmet som dräkterna förvaras i nu är inte bra för dem, det är alltför trångt. Möjligen kunde en del av dräkterna flyttas till skåp på scenen.

Det pågår också en spirande informell diskussion med Brages dräktarkiv om en möjlig donation eller deponering av föreningens dräkter. I synnerhet gäller detta barndräkterna. Förhoppningen är att under 2025 komma vidare i den processen, som dock kräver en ordentlig intern diskussion, i såväl laget som föreningen.

PROJEKTVERKSAMHET

Kortare kurser kring speciella teman är möjliga.

En uppföljning av nybörjar-/grundkursprojektet från 2024 planeras.

Våren 2025 kommer mycket att präglas av att Helsingfors folkdansdistrikt står värd för den finlandssvenska folkdansstämman i juni. Vårt lag är mycket aktivt inom HFD, vilket betyder att vårt energifokus kommer att ligga på att välkomna dansare från hela Svenskfinland till vår nejd.

VERKSAMHET INOM FÖRENINGEN

Vi deltar i föreningens program: barnfesten, promenadorienteringen, m.m. Laget vann tävlingen om Dr Bunduls pris 2024, sålunda är det vårt ansvar att arrangera frågesporten 2025 – en utmaning vi ser fram emot.

Att leda polonäs på julfesten börjar bli en tradition. Laget samarbetar även gärna med till exempel programutskottet om gemensam dans vid olika evenemang och fester.

Blir vi tillfrågade i tid uppträder vi också gärna på någon av föreningens programkvällar.

VERKSAMHET UTOM FÖRENINGEN

Förutom den tidigare nämnda Finlandsvenska folkdansstämman 2025, deltar vi aktivt i Finlands Svenska Folkdansrings och Helsingfors Folkdansdistrikts kurser och samkväm.

Under året kommer vi att stå värd för åtminstone ett av HFDs samkväm.

Vi deltar i folkdanskryssningen Folklandia.

KONTAKTER MED ANDRA DANSLAG

Förutom kontakterna med de andra svenska lagen i trakten så upprätthåller vi kontakter med de finska danslagen HKY-Kierrokas och Tanhu-Visa.

KONSTKLUBBEN AV

Vårens verksamhet inleds den 13 januari. Vi målar som vanligt måndagar kl. 12–16 i foajén i andra våningen. Efter målandet diskuterar vi och analyserar målningarna.

AKVARELLMÅLNING

Under vårterminen ordnas en kurs med Hanna Uggla som kursledare. Den omfattar fem gånger och börjar i mars. Vi har inte ännu slagit fast kursledare för hösten, men planerar samma system som på våren.

SPECIALKURS

Kretsen ansöker om extra bidrag för en specialkurs för att illustrera en barnbok. Manuskript till boken föreligger och bearbetas under arbetets gång. Kursen hålls om möjligt 4 – 5 gånger under tiden januari–februari.

STUDIEBESÖK OCH EXKURSIONER

I slutet av våren ordnar vi en exkursion till något konstmuseum i Tammerfors, Åbo eller Tallinn, beroende på vad det finns för aktuella utställningar.

Guidade besök på konstutställningar ordnas av Sörnäs Av. Konstklubbens medlemmar har möjlighet att delta i besöken.

EGNA UTSTÄLLNINGAR

Vi ordnar utställningar på hösten och våren i foajén med våra egna målningar.

VÅR- OCH HÖSTMÖTE

Vårmöte hålls i januari och höstmöte i oktober.

MUSIKKLUBBEN ALTRA VOLTA

Musikklubben Altra volta samlas, i princip *, varje fredag till övning och allmänt fritt spel. En spelkväll har normalt tre delar. Vi börjar spela ca. kl. 18 då vi ofta prövar på nytt material eller övar på repertoaren till något kommande framförande. Vid 19.30-tiden håller vi en ca. 30 minuters paus då vi dricker te, umgås och diskuterar frågor kopplade till Altra Volta. Efter pausen fortsätter vi oftast spelandet i fri form d.v.s. deltagarna kan föreslå låtar som vi spelar.

Musikklubben Altra Voltas kvällar är alltid öppna för alla intresserade AV-iter samt för personer intresserade av Arbetets vänners verksamhet. Regelbundet deltagande förutsätter medlemskap i föreningen.

Musikklubbens medlemmar planerar att under år 2025 att delta i olika musikevenemang såsom t.ex. Samuelin Poloneesi, spel i Gamla stan i Ekenäs samt kurs på Sälgrund. Om möjligt deltar vi också i buskspel för hela regionen om sådant arrangeras.

I mån av möjlighet försöker vi ordna ett buskspelstillfälle på våren och ett annat på hösten öppna för intresserade spelmän från omgivningarna. Buskspelstillfällena är samtidigt reklam för Altra Voltas verksamhet. Buskspel är ett tillfälle där man samlar ihop spelmän för att spela låtar ofta på gehör och utan att det finns ett på förhand genomtänkt program. Buskspel är mycket populärt i Sverige i spelmanssammanhang.

Vi uppträder gärna vid behov på tillställningar anordnade av föreningen eller husets övriga kretsar. Vi deltar också, då det är möjligt, i gemensamma aktiviteter som anordnas i huset.

Altra Volta kan om någon lämplig grupp uppträder inom närområdet gemensamt delta som publik för att bekanta oss med ifrågakvarande grupps musik.

Vi kommer också att fortsätta att spela in vår musik främst med tanke på att lära oss inspelningsteknik samt för att experimentera med akustisk balans vid uppträdande. Här kan det bli aktuellt att utnyttja någon utbildad folkmusiker musiker som konsult.

Vi planerar att om möjligt låta reparera ett dragspel vi har fått som gåva så att det blir spelbart. Det skulle också finnas behov av en elektrisk bas för att om möjligt skola upp någon av medlemmarna till att spela bas eftersom basen är viktig för klangen samt för att generellt hålla ihop spelandet.

Det har visat sig vara mycket praktiskt att lagra noter på Android tablet. Behovet av kopiering av noter minskar radikalt. I mån av möjlighet strävar vi efter att öka antalet Android tabletter från nuvarande en till tre vilket i många fall skulle eliminera konventionella notblad helt. Några nya notställ för tabletter skulle också behövas i detta fall.

* Det kan förekomma kollisioner med AV-program eller uppträdanden utanför AV.

SANDELSSÄLLSKAPET

Sandelssällskapets huvudverksamhet består i att ha återkommande gemensamma sitsar för alla sina medlemmar. Ett viktigt inslag i sitsarna är att deltagarna kan förkovra sig och erbjuds ta del av intressanta anföranden gällande historia, etikett samt mat och drycker framförda av sakkännare.

Kretsen är grundad år 2008. För sitsarna tillreds mat av instekarna och eller medlemmarna. Dessa sammankomster tilldrar sig enligt beslut ett par gånger per år. Kretsen har i skrivande stund 54 medlemmar, inkluderande senaste instekarna från 5 oktober 2024.

Kretsen hade planer på en vårsits i mars-april. Denna gång blev sitsen inte av pga. andra evenemang. Höstsitsen firades 5 oktober. För 2025 ser vi fram emot att ha det traditionella vår-evenemanget i mars-april. Exaktare tidpunkt och ställe för vår-evenemanget är att fastslås vid vårmötet i januari 2025.

Sandelssällskapet strävar till att öka kännedom om historiskt intressanta händelser samt etikett och gastronomi.

Till hösten 2025 planeras firandet av den traditionella formella sitsen lördag 27 september i AVH:s festsal.

Budgeten för kretsen år 2025 är av AVH styrelse föreslagen att vara 1.600 euro, varav 1.000 euro deltagarintäkter och 600 euro bidrag från AVH.

Till sitsarna inbjuds renommerade festtalare samt eventuellt andra middagsgäster med kulturell eller historisk anknytning.

SENIORDANSKLUBBEN

Den internationella Seniordansen kom med på AV:s program 1986, som en av de första grupperna i Finland. Verksamheten har fortsatt under alla år med varierande antal dansare och olika ledare.

Seniordansen är en trevlig, trygg och uppiggande motionsform som passar alla. Den är oberoende av ålder och kondition. I Seniordansen dansar vi tillsammans i ring, på rad, parvis med partnerbyten. Den internationella Seniordansen har ett brett utbud av danskoreografier och rytmer. Seniordansen är en bra hälsomotion "Ger Glädje och Gör Glad". För att stöda dansens positiva hälsoeffekter ordnas också sociala sammankomster och utfärder vars syfte är att bidra till dansarnas sociala kontakter.

KLUBBENS EGEN VERKSAMHET

Dansövningar tisdagar klockan 16:30-18:00 – beräknas bli 32 ggr (18 på våren och 14 på hösten). En gång per månad samlas dansarna efter övningen till samkväm.

- Nyårsdanser i januari.
- Vårutfärd i maj.
- Julfest i december
- Utfärder, teater och konserter mm under året.

VERKSAMHET INOM FÖRENINGEN

Klubben försöker, vid behov, ställa upp med program vid olika möten och tillställningar.

VERKSAMHET UTOM FÖRENINGEN

Klubbens ledare och medlemmar deltar i Finlands Seniordansförbunds (FSDF) och det finska förbundet Suomen Kansainvälinen Senioritanssiliiittos kurser och danstillfällen, samt i Nordiska och Internationella Seniordansutbildningar.

Seniordansarna deltar i olika danstillfällen som ordnas på andra ställen.

ÖVRIG INFORMATION

FSDF har ett samarbetsavtal med AVH där Seniordansklubben ansvarar för praktiska arrangemang under kurser och dansstugor.

SQUAREDANSKRETSEN

Den huvudsakliga verksamheten består av regelbundna dansövningar :

Squaredans 9.1-22.5 och 4.9.-11.12 2024 varje torsdagskväll, sammanlagt 18 gånger under vårterminen och 14 gånger under höstterminen. Squaredansövningarna torsdagarna kl. 18.15-20.45 leds av Kaj Wikholm som caller, samt vid förhinder av Olof Staffans, (till färdigt inspelad musik) och vi fortsätter att dansa turvis i tre olika nivågrupper: Mainstream, Plus samt A1.

Rounddans kl 16-17.30 onsdagarna 8.1, - 7.5, och 3.9, - 10.12 2024, sammanlagt 17 gånger på våren och 15 gånger på hösten. Instruktor Olof och Jatta Staffans, samt delvis Christian von Alfthan.

Squaredanskretsen uppträder vid behov på föreningens månadsmöten och övriga fester. Därutöver deltar vi givetvis i föreningens allmänna verksamhet. För närvarande finns följande tillställningar i kalendern:

- Onsdag 8.1 vårens första rounddansövning.
- Torsdag 9.1: vårens första squaredansövning.
- Torsdag 16.1: årsmöte kl. 19.00.
- Torsdag 17 april ingen övning
- Onsdag 30 april ingen övning
- Torsdag 1 maj ingen övning
- Onsdag 7.5 vårens sista rounddansövning
- Torsdag 22.5: vårens sista squaredansövning.
- Onsdag 3.9 höstens första rounddansövning.
- Torsdag 4.9: höstens första squaredansövning
- Torsdag 5 december ingen övning
- Onsdag 11.12 höstens sista rounddansövning.
- Torsdag 12.12 höstens sista squaredansövning
- Julfest tillsammans med DUF på AV

UMGÄNGESKRETSEN

Historia. Ungdomskretsen uppstod år 1960 som en underavdelning till Sällskapskretsen. År 1962 ombildades avdelningen till en självständig krets med namnet Ungdomskretsen. År 2022 ändrades kretsens namn till Umgängeskretsen.

Syfte. Kamratlig och meningsfull samvaro i grupp är kärnan i kretsens verksamhet. Vi sammankommer en kväll i månaden i föreningshuset på Annegatan. På programmet står vanligtvis förberedda temadiskussioner om någon aktuell samhällsfråga eller ett spörsmål som vi via diskussion försöker finna svar på. Ibland spelar vi brädspel, pysstar eller tillreder mat tillsammans. I regel samlas vi två gånger per år "på stan" för att tillsammans uppleva något intressant i form av exempelvis en exkursion, ett besök på ett museum eller deltagande i ett kulturevenemang.

KRETSENS VERKSAMHET 2025

Nedan ges de datum (torsdagar) som reserverats för kretsens sammankomster 2025, klockslagen är 18-21 om inte annat nämns.

- 16.1 Vårmöte och diskussionstemat Presidentvalets efterspel i USA
- 13.2 Beredskap i Finland och Sverige – hur förbereder vi medborgare oss för krissituationer på vardera sidan av viken?
- 13.3 Helsingfors från olika perspektiv - denna gång framtidens. Diskussion inför kommunalvalet
- 10.4 En blick söderut - Estlands historia i ett nötskal
- 22.5 En resa söderut: Utflykt till Tallinn där vi besöker Telliskivi och Balti Jaam Market
- 11.9 Känner du till kryddorna och örterna i butiken?
- 9.10 Höstmöte och brädspelskväll
- 13.11 Koka soppa på spik (vi tillreder och pratar mat tillsammans)
- 11.12 Kulturvandring i juletid (tid och plats senare)

I tillägg till torsdagssammankomsterna står Cirkus Finlandia på programmet i oktober, datum fastställs då cirkusen publicerat sitt turnéprogram.

Traditionsenligt deltar kretsen också i föreningens gemensamma aktiviteter såsom frågesporten om Dr. Bunduls pris och promenadorienteringen.

KRETSENS BUDGET 2025

Kretsen finansierar sin verksamhet 2025 med basunderstödet på 600 €, vilket beviljats av Understödsstiftelsen för Arbetets Vänner Huvudföreningen sr. Basunderstödet's allokering på olika kostnadsställen inklusive förklaringar framgår ur föreningens budget för kretsen.

VOX SENIORA

ALLMÄNT

Damkören Vox Seniora grundades år 2019 och arbetar som en krets inom föreningen Arbetets Vänner. Kören övar en gång i veckan, på torsdagar kl. 14 - 16.30, och strävar efter att hålla en konsert på hösten och en på våren, däremellan uppträdanden enligt önskemål. Körens målgrupp är daglediga damer med körvana och i praktiken har detta betytt att medelåldern är rätt hög.

Antalet korister ligger kring 20 och vi tar gärna emot nya sångare.

Under verksamhetsåret fortsätter kören att kontinuerligt träna rösterna enligt de instruktioner vi fått under kursen "En vital röst livet ut".

Kören har nu verkat i fem år och kommer under 2025 att fira jubileumsåret med en jubileumskonsert samt genom att uppföra en nykomponerad mässan. Mässan komponeras för Vox Seniora och för Raseborgs svenska kyrkosångskrets. Mässan komponeras under hösten 2024.

I mån av möjlighet medverkar kören gärna vid AVs interna tillställningar. Vi är också, vår och höst, öppna för framträdanden på äldreboenden och i föreningssammanhang.

ADMINISTRATION

Körens dirigent är musikmagistern och diplomsångerskan Sofia Lindroos. Som vicedirigent verkar koristen Caterina Stenius.

Musiknämnden består av dirigent och vicedirigent samt två korister. Noterna sköts av en notansvarig korist.

Körens styrelse består av fem personer.

Enskilda korister har specifika uppdrag i olika arbetsgrupper.

VÅRTERMINEN 2025

Kören inleder sin verksamhet torsdagen den 11 januari. Vecka 8 samt skärtorsdagen hålls ingen övning.

Körens firande av sin 5-åriga verksamhet inleds med jubileumskonsert 1.2.2025 kl 18 på AV.

Under våren ordnas två kördagar.

Våren ägnas åt instudering av mässan. Terminen avslutas i maj med en sits.

HÖSTTERMINEN 2025

Höstterminen inleds i början av september. Instuderingen av mässan fortsätter och den uppförs under hösten i lämplig kyrka.

Under höstterminens resterande övningstillfällen övas julsånger och stamrepertoar och om material finns tillhanda bekantar vi oss med sångerna inför den Finlandssvenska sångfesten 2026.

MÄSSAN

Under hösten 2025 kommer kören att framföra en nyskriven jazzbetonad mässa för kör och instrumentalistgrupp. Mässan skrivs för Vox Seniora (damkörsversion) och för Raseborgs svenska kyrkosångskrets (version för blandad kör). Textförfattare är Katarina Gäddnäs och för komponerande och arrangemang står Jan Hellberg. Kostnaderna för text, komponerande och arrangemang delas. Bidrag har ansökts och ansöks från olika stiftelser.

Under våren och hösten ordnas 3 extra övningstillfällen med pianoackompanjemang.

Före konserten hålls generalrepetition och då medverkar de 5 instrumentalister som kommer att medverka vid vårt uruppförande.

DELTAGANDE I FÖRBUNDSVERKSAMHET

Kören är medlem både i Helsingfors sång- och musikförbund (HSMF) samt i Damkörsförbundet (FSD) via vilka vi är medlemmar i Finlands Svenska Sång- och Musikförbund (FSSMF). Vi deltar aktivt i den verksamhet som erbjuds av förbunden till den del som tid och krafter räcker till. Vi strävar efter att vara representerade vid FSDs förbunds dagar 2025. Förbunds dagarna hålls i Vasa under våren.

KÖRMÖTEN

Vox Senioras vårmöte hålls i januari och då avges verksamhetsberättelsen för år 2024 till huvudföreningens styrelse.

Höstmötet ordnas i oktober och då godkänns en verksamhetsplan och en budget för 2026 samt väljs styrelsemedlemmar i stället för de avgående. Den nya styrelsen tillträder 1.1.

AVS VERKSAMHET

Vox Seniors deltar gärna i huvudföreningens evenemang, såsom Dr. Bundulls frågesport, promenadorienteringen och gemensamma fester. Via sådan gemensam verksamhet lär vi känna de andra kretsarnas medlemmar och stärker vår samhörighetskänsla inom föreningen.

WALENTINAKÖREN

Walentinakören är en krets inom Arbetets Vänner Huvudföreningen rf (nedan "föreningen"). Syftet med kören är att erbjuda medlemmarna tillfälle att utöva sitt intresse för och utveckla sin skicklighet i körsång samt att delta i uppträdanden och andra evenemang med kören. Kören har för närvarande 38 aktiva medlemmar.

DIRIGENTBYTET

2025 kommer att bli ett förändringsår för Walentinakören på det sätt att körens mångåriga dirigent Lauri Palin slutar efter körens traditionella februarikonserter. Under året kommer alltså AV att anställa en ny dirigent för Walentinakören. Någon kandidatuppställning finns inte ännu till körens höstmöte 8.10.24, då dirigentförslaget borde behandlas. Därför föreslår styrelsen att valet av dirigent inte behandlas vid höstmötet, utan bordläggs till vårmötet 2025 och att styrelsen till dess ges fullmakt att, i samarbete med musiknämnden, sondera efter, genomföra och arrangera intervjuer och vid behov provdirigeringstillfällen samt komma med ett förslag eller två till ny dirigent.

På grund av dirigentbytet, som kommer att medföra att den nya dirigenten antas vilja lägga sin prägel på repertoarval mm, så finns inte ännu långt gångna eller detaljerade planer för den senare delen av det kommande verksamhetsåret.

Den traditionella februarikonserterna 2025 kommer det oaktat att vara ett samarbete med den blandade kören Tonfallet från Jakobstad.

ÖVNINGAR

- Varje tisdag kl. 18:30-21 under verksamhetsåret i Kretsarnas sal i föreningens hus på Annegatan 26, Helsingfors.
- Första övningen blir den 7 januari och vårterminens sista den 13 maj. Under juni och juli hålls inga övningar. Första övningen efter sommarpausen blir den 19 augusti.

Övningarnas genomförande och/eller uppsjungningen varierar. Vice dirigenterna assisterar vid behov enligt överenskommelse.

Stämövningar ordnas enligt behov, med hjälp av vicedirigenterna där det behövs, och kan ordnas stämvis eller i en kombination av stämmor.

Efter övningarna finns möjlighet för alla korister att samlas på stamkrogen Ölhus Stockholm nära föreningshuset.

JULFESTEN

Körens julfest hålls traditionsenligt i januari, denna gång lördagen den 25 januari. I tur att ordna med underhållningen är sopranerna. Festbestyrelsen sköter trakteringen.

KÖRLÄGER OCH HELDAGSÖVNINGAR

- En körlördag med intensiv övning inför februarikonserterna planeras till den 25 januari och efteråt firar kören sin julfest.

(HSMF ordnar rytmisk sångsamövning med Katarina Henryson på AV 18.-19.1.25)

- Kördag med heldagsövning planeras preliminärt att hållas den 5 april.
- Också på hösten kommer det att hållas två heldagsövningar på en lördag/söndag (alternativt ett körveckoslut), antagligen i september och i november, med efterföljande sitsar.

KONSERTER

Walentinakörens traditionella vändagskonsert hålls den 14 februari kl. 19 på G18, med Tonfallet från Jakobstad som gästande kör. Temat blir preliminärt någonting kring kärlek – temat slås fast närmare datum. Efter konserten planerar körerna att äta en bit tillsammans, släcka sin törst och sjunga lite på en närbelägen krog.

ANDRA UPPTRÄDANDEN

- Körrundan, Art Goes Kapakka i augusti.
- SULASOLs Helsingfors-krets: Kuorokavalkadi i oktober i Musikhuset.
- Walentinakören medverkar på föreningens fest på svenska dagen och föreningens julfest samt årsfest.
- Eventuella andra uppträdanden och projekt som börjar förberedas under året: medverkan i föreningens 135-årsjubileum 2026, FSSMF:s sång- och musikfest i Helsingfors 2026, februarikonserterna 2026/2028 i samarbete med barnkör, samarbete med ÅK Ensemble 2027

REPERTOAR

På februarikonserterna sjungs sånger med kärlek som grundtema. Repertoaren kommer att omfatta mellan 15 och 20 sånger, varav en del (kanske 4 st.) är gemensamma sånger, som sjungs av kören och gästkören Tonfallet tillsammans, medan respektive kör dessutom sjunger ca 6-8 sånger var.

Februarikonserternas repertoar börjar instuderas från september föregående år.

- a) På Kuorokavalkadi och på föreningens fest på svenska dagen 6.11. sjungs 3 sånger, som plockas ur innevarande års konsertrepertoar och stamrepertoaren.
- b) På föreningens julfest uppförs skilt valda, lämpliga julsånger. Kören medverkar i Lucia-tåget med sång.
- c) På varje sångövning övar man genom låtar ur stamrepertoaren och eventuellt, när det skilt anges och på sitsarna, sånger ur festvisehäftet, som planeras att uppdateras.

Till all ny repertoar skaffas liksom tidigare originalnoter och -arrangemang.

KÖRMÖTEN

Körens vårmöte hålls i samband med kördagen 25.1.25 och höstmötet i oktober på ett datum som styrelsen beslutar senare.

SAMARBETSPARTNERS

- Kören fortsätter att samarbeta aktivt med andra körer, musikförbunden (FSSMF, FSK och HSMF) samt kompband och andra musiker.
- Koristerna erbjuds vocal coaching och vid behov stöd med koreografi, när finansiella möjligheter existerar.

KÖRKLÄDER

Koristerna ges möjlighet att uppdatera sina förråd av körens t-skjortor och munkjackor. År 2023

anskaffades en ny kördräkt (en blå klänning för damerna och två olika skjortor för herrarna) och den fortsätter man att uppträda i, när inget annat angivits.

DELTAGANDE I AV:S ÖVRIGA VERKSAMHET

Koristerna uppmuntras att fortsättningsvis delta aktivt i föreningens gemensamma verksamhet och i samarbetet med andra kretsar, då det gäller promenadorienteringen, julfesten, föreningens möten etc.

FINANSIERING AV VERKSAMHETEN

- Körens budget och medel ingår i föreningens budgetering och bokföring. Kören får använda föreningens medel inom ramen för godkänd verksamhetsplan och budget. Där upptas också de bidrag kören ansöker om av föreningen. Koristerna betalar medlemsavgift till föreningen.
- Kören har ytterligare ansökt om bidrag från utomstående fonder, i samarbete och med godkännande av föreningens verksamhetsledare. Vid tidpunkten för denna plans godkännande finns inte ännu information om huruvida bidrag erhållits för 2025, men avsikten är att ansöka om stöd för verksamheten (för att täcka bl.a. lokalhyror, notanskaffning, coaching, dirigentstipendium, sitsar och resor) delvis eller helt, från Finlands svenska sång- och musikförbund FSSMF, Helsingfors svenska musikförbund HSMF, Helsingfors stads kultur- och festivalstöd, Stiftelsen Tre Smeder, Svenska Kulturfonden, Adelsförbundet, Eugène, Elisabeth och Birgit Nygréns Stiftelse, Emelie och Rudolf Gesellius stiftelse och William Thurings stiftelse samt eventuellt andra.
- Kören uppbär liksom tidigare en notavgift av alla aktiva korister. **Notavgiftens belopp föreslås att höjas en aning, från 25 till 30 euro per korist och termin.** Koristerna kan, om de vill, betala in hela kalenderårets notavgifter (totalt 60 euro) på en gång. Noterades att man ska ta upp på vårmötet huruvida notavgiften kunde byta benämning till något mer passande.
- Till konserterna ordnas biljettförsäljning – styrelsen planerar hur detta sker, och verkställer med assistans av frivilliga korister.
- Kören ansöker liksom tidigare om kursbidrag av Svenska folkskolans vänner (SFV) (Studiecentralens stöd för fri bildning), för att delvis täcka dirigentlönen.

MARKNADSFÖRING OCH REKRYTERING AV SÅNGARE

- Kören har sedan november 2023 en strategigrupp, sammankallad av styrelsens ordförande och bestående av några andra korister på frivillig basis (hittills Liselott Ekberg-Tallqvist, Kristina Björkqvall, Carola Strömberg och Kathy Wasström). En strategienkät genomfördes på hösten 2024 och dess resultat börjar implementeras från 2025.
- Kören marknadsför sin verksamhet och sina uppträdanden på olika sätt, bl.a. på webben, genom Kulturforum, i tidningar, på radio och sociala medier, genom affischer och flyers, personliga kontakter och öppna övningar. En marknadsföringsansvarig person inom styrelsen har utsetts för 2024.

- För att koordinera informationsgången till andra körer, förbund m.fl. har kören en förbundsansvarig som är medlem av styrelsen.
- Inspelning av audiovisuellt material för körwebben, både offentligt och privat för koristerna, har gjorts år 2024 och finns fortsatt med i planerna.

MEDLEMSFRÅGOR

Styrelsen har en medlemsregisteransvarig, som håller koll på koristernas uppgifter i körens, föreningens och FSSMF:s medlemsregister samt körens e-postlista samt ger introduktionsinfo till nya korister.